

7) OGNI DÌ...

Testo di AGOSTINI

(fox - trot)

Musica di ARRIGOTTI

Ogni dì la vedo tra il via-vai,
ogni dì la seguo sul tranvai,
per poterle dire: "Quanto tu mi costi non lo sai,
per seguirti sempre, sempre sul tranvai!..
Ma che gran disdetta! Se ho vicin
dopo la corsetta quel faccin,
sento nelle gambe un gran tremar
e allor comincio a far:
"Ba - ba - ba - ba - ba - ba - ba...„ nel parlar.

VIOL. O FISA

7. OGNI DÌ...

ARRIGOTTI

Fox-trot

Violoncello or Fiddle musical score for the piece "7. OGNI DÌ...". The score is written on seven staves in 2/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). The melody is characterized by a steady eighth-note accompaniment. The lyrics, written below the notes, are: "Sib Si^bdim Fa Re⁷ Sol⁷ Do⁷ Fa Re - Sol - Do⁷ Re - La⁷ Si^b Si^bdim. Fa Re⁷ Sol⁷ Do⁷ Fa Re - Sol - Do⁷ Fa Fa⁷ Si^b+ Si^b- Fa Sol⁷ Do⁷ Fa Re - Sol - Do⁷ Fa Re - Sol - Do⁷ Fa Fa⁷ Si^b+ Si^b- Fa Do⁷ Fa Mi⁷ La - Mi⁷ La - Mi⁷ La - Do⁷ Fa Re - Sol - Do⁷ Fa Re - Sol - Do⁷ Fa Fa⁷ Si^b+ Si^b Fa Do⁷ Fa".

CLARINO

7. OGNI DÌ...

ARRIGOTTI

Fox-trot

Clarinet musical score for the piece "7. OGNI DÌ...". The score is written on seven staves in 2/4 time, featuring a key signature of one sharp (F-sharp). The melody is characterized by a steady eighth-note accompaniment. The dynamics are marked as *f* (forte), *p* (piano), and *pp* (pianissimo).

TROMBA

7. OGNI DÌ....

Fox-trot

ARRIGOTTI

Musical score for Tromba, 7. OGNI DÌ.... Fox-trot. The score consists of six staves. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic and a piano (*p*) dynamic. The second staff features a solo section and a tutti section. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C).

Proprietà della Casa Musicale GIULIANA — Trieste Via F. Venezian, 27

SAX TEN.

7. OGNI DÌ....

Fox-trot

ARRIGOTTI

Musical score for Sax Tenor, 7. OGNI DÌ.... Fox-trot. The score consists of six staves. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic and a piano (*p*) dynamic. The second staff features a solo section and a tutti section. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C).

7. OGNI DÌ....

1^o GENIS

Fox-trot

ARRIGOTTI



Proprietà della Casa Musicale GIULIANA — Trieste Via F. Venezian, 27

7. OGNI DÌ....

SAX ALTO

Fox-trot

ARRIGOTTI



Proprietà della Casa Musicale GIULIANA — Trieste Via F. Venezian, 27

FOX-TROT



Proprietà della Casa Musicale GIULIANA — Trieste Via F. Venezian, 2/

7. OGNI DI....

BOMBARDINO

ARRIGOTTI

FOX-TROT



Proprietà della Casa Musicale GIULIANA — Trieste Via F. Venezian, 27

TROMBONE

7. OGNI DÌ....

ARRIGOTTI

FOX-TROT

f

p

soli

tutti

f

p

f

p